

Ai THE FIRST CHAIR
CREATED BY
ARTIFICIAL INTELLIGENCE

Kartell



**NEW ECO-FRIENDLY MATERIAL
FROM 100% RECYCLED MATERIAL**

A.I.

Philippe Starck

The logo consists of a large, stylized letter 'A' on the left and a vertical bar on the right. The 'A' is composed of several overlapping, semi-transparent shapes, giving it a layered, architectural appearance. The vertical bar is a simple, solid black rectangle. A small black circle is positioned at the top of the vertical bar, resembling a dot or a small sphere.

THE FIRST CHAIR CREATED BY ARTIFICIAL INTELLIGENCE

A.I. è il primo oggetto di design concepito dall'intelligenza artificiale che ha risposto agli input ricevuti dal designer (Philippe Starck) e dall'azienda (Kartell). Nello specifico, pensiero creativo e intelligenza artificiale si sono fuse per concepire un modello di sedia totalmente elaborato da un algoritmo che rispetta le richieste originali ovvero essere una sedia, confortevole, che abbia i requisiti strutturali di resistenza e solidità richiesti per ottenere le certificazioni, e rispetti alcuni canoni estetici di essenzialità e pulizia delle linee. Grazie alla collaborazione tra Kartell, Philippe Starck e Autodesk azienda americana leader nella produzione di software 3D ingegneria e intrattenimento che aiuta ad immaginare, progettare e creare un mondo migliore, nasce la serie A.I. che è frutto di collaborazione tra intelligenza artificiale e intelligenza umana, definita dallo stesso Starck "Intelligenza naturale". Il valore aggiunto dell'Intelligenza Artificiale non va è sostituire la creatività del designer, sempre fondamentale per l'azienda, ma aiuta a velocizzare il processo di prototipazione e progettazione aziendale accorciando i tempi di arrivo sul mercato.

A.I. is the first design object conceived by artificial intelligence, born in response to input received from the designer (Philippe Starck) and from the company (Kartell). Specifically, creative thinking and artificial intelligence have merged to develop a chair model based on an algorithm that respects the original brief - a comfortable seat that has the structural strength and solidity requirements to ensure certification and respect aesthetic standards of simplicity and clean lines. From the collaboration between Kartell, Philippe Starck and American firm Autodesk, leading producer of 3D engineering and entertainment software that helps to imagine, design and create a better world, comes the A.I. series, the fruit of the merging of artificial and human intelligence, termed "Natural Intelligence" by Starck himself. The added value of Artificial Intelligence does not replace the designer's creative touch, which is always an absolute necessity for Kartell, but helps speed up the prototyping and planning processes, shortening the time to market.

A.I. ist das erste Designobjekt, das eine künstliche Intelligenz als Antwort auf die Vorgaben des Designers (Philippe Starck) und des Unternehmens (Kartell) konzipiert hat. Hier entstand aus der Verschmelzung von kreativem Denken und künstlicher Intelligenz ein Stuhlmodell, das vollständig durch einen alle Vorgaben erfüllenden Algorithmus entwickelt wurde. Ein komfortabler Stuhl, der die strukturelle Festigkeit und Solidität aufweist, um zertifiziert werden zu können, und zudem nach den ästhetischen Maßstäben der Schlichtheit und klaren Linienführung gestaltet ist. Aus der Zusammenarbeit zwischen Kartell, Philippe Starck und Autodesk - ein führender amerikanischer Anbieter von 3D-Software für Engineering und Entertainment, mit der angestrebt wird, eine bessere Welt zu konzipieren, zu planen und zu erschaffen - entstand die Serie A.I.. Sie ist das Ergebnis einer Zusammenarbeit zwischen künstlicher und menschlicher Intelligenz, die von Starck selbst als „Natural Intelligence“ bezeichnet wird. Künstliche Intelligenz wird niemals die Kreativität des Designers ersetzen, auf die das Unternehmen nicht verzichten kann. Aber sie kann Konstruktion und Prototypenbau beschleunigen und damit die für die Lancierung der Produkte notwendige Zeit verkürzen.

A.I. est le premier objet de design conçu par une intelligence artificielle ayant répondu aux données entrées par le designer (Philippe Starck) et l'entreprise (Kartell). En l'espèce, la pensée créative et l'intelligence artificielle ont fusionné pour concevoir un modèle de siège totalement élaboré par un algorithme qui respecte les exigences d'origine, c'est-à-dire être un siège, confortable ayant les conditions structurelles requises de résistance et de solidité nécessaires pour obtenir les certifications et répondant aux canons esthétiques des collections : un caractère essentiel et net. Grâce à la collaboration entre Kartell, Philippe Starck et Autodesk, éditeur américain leader de logiciels 3D ingénierie et divertissement qui aide à imaginer, concevoir et créer un monde meilleur, est née la collection A.I., fruit d'un travail commun entre intelligence artificielle et intelligence humaine, définie par Starck lui-même comme « Intelligence naturelle ». La valeur ajoutée de l'intelligence artificielle ne saurait remplacer la créativité du designer qui joue un rôle primordial pour l'entreprise mais elle contribue à accélérer le processus de prototypage et de conception en entreprise en écourtant les délais de commercialisation.



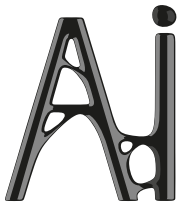
THE FIRST CHAIR CREATED BY ARTIFICIAL INTELLIGENCE

A.I. es el primer objeto de diseño concebido por la inteligencia artificial respondiendo a los impulsos del diseñador (Philippe Starck) y la empresa (Kartell). En este caso específico, pensamiento creativo e inteligencia artificial se han unido para crear un modelo de silla totalmente elaborado por un algoritmo cumpliendo con los requisitos originales, es decir una silla confortable, con la resistencia y la solidez solicitadas para conseguir las certificaciones, respetando asimismo los cánones estéticos de esencialidad y pureza de líneas. La serie A.I. nace gracias a la cooperación de Kartell con Philippe Starck y Autodesk (empresa americana líder en la producción de software 3D de ingeniería y entretenimiento, que ayuda a imaginar, diseñar y crear un mundo mejor) y es fruto de la colaboración entre inteligencia artificial e inteligencia humana, que el propio Starck ha definido "Inteligencia natural". El valor añadido de la inteligencia artificial no suplente la creatividad del diseñador, que es fundamental para la empresa, sino que ayuda a agilizar el proceso de creación de prototipos y de desarrollo del proyecto empresarial reduciendo el plazo de comercialización.

A.I. é o primeiro objeto de design concebido pela inteligência artificial que respondeu aos estímulos recebidos do designer (Philippe Starck) e da empresa (Kartell). Mais especificadamente, pensamento criativo e inteligência artificial fundiram-se para conceber um modelo de cadeira totalmente elaborado de um algoritmo que respeita os requisitos originais, isto é, ser uma cadeira, confortável, que tenha os requisitos estruturais de resistência e solidez exigidos para obter as certificações, e respeite algumas regras estéticas de essencialidade e singeleza das linhas. Graças à colaboração entre a Kartell, Philippe Starck e a Autodesk, empresa americana líder na produção de software 3D engenharia e entretenimento que ajuda a imaginar, projetar e criar um mundo melhor, nasce a série A.I. que é o resultado da colaboração entre inteligência artificial e inteligência humana, definida pelo próprio Starck "Inteligência natural". O valor acrescentado da Inteligência Artificial não é substituir a criatividade do designer, sempre fundamental para a empresa, mas ajuda a acelerar o processo de prototipagem e projeção empresarial, reduzindo os tempos de colocação no mercado.

A.I.は、デザイナー(フィリップ・スタルク)と企業(Kartell)のインプットに応えた人工知能が生み出したデザインにより、初めて商品化されたものです。具体的には、クリエイティブな発想と人工知能とが融合して、その本質的な要件を尊重するアルゴリズムによりすべて創り出されたモデルのチェアを生み出しました。言い換えればすなわち、快適で、しかも規格適合を得るために要求される耐久性と堅牢性のための構造上の必要条件を満たし、かつ、本質的な美の基準とピュアなラインを尊重する椅子であるということ です。Kartellとフィリップ・スタルク、そしてさらに良い世界の想像・企画・制作を援助するエンジニアリング、エンターテインメント向け3D設計ソフトウェア製造におけるアメリカのトップ企業であるAutodesk、この三者のコラボレーションにより、スタルク自身も定義する「ナチュラルなインテリジェンス」、つまり人間とマシンの知能のコラボレーションから生まれた知性の賜物であるA.I.コレクションが誕生しました。人工知能に付加される価値は、企業にとって根本であるデザイナーのクリエイティビティに代わるものではありませんが、しかし、人工知能はプロトタイプ製造過程や企業プランを高速化し、市場へ送り出す時間の短縮に役立ちます。

A.I.は人工知能の最初の設計対象、それはデザイナー (Philippe Starck) と会社 (Kartell) からの意見。具体的には、創造性、人工知能との融合、共同設計の椅子のモデル、このモデルは完全に一つのアルゴリズムによって設計された、このアルゴリズムは独自の要求：即ち設計する強度と堅固性の要求、そして簡潔なデザインと簡潔な美学的標準の椅子。Kartell、Philippe StarckとAutodeskとの協力（後者はアメリカの3Dエンジニアリングとエンターテインメントソフトウェアの主要企業、想像、設計と創造するより良い世界）、A.I.シリーズの誕生、これは人工知能と人間との協力の成果、Starck本人が「自然知能」と定義した。人工知能の付加価値は設計者の創造力（これは会社にとって重要）、それはより良いプロトタイプ設計と会社設計の進捗、そして製品の上市時間を短縮する。



THE FIRST CHAIR CREATED BY ARTIFICIAL INTELLIGENCE

A.I.는 설계자(Philippe Starck)와 회사(Kartel)로부터 받은 입력으로 인공지능이 인지한 최초의 디자인 객체입니다. 구체적으로 창의적 사고와 인공지능이 합쳐져 본래의 의도를 표현하는 알고리즘에 의해 정교해진 의자 모델을 인지하거나, 인증 획득에 필요한 강도와 견고성의 구조적 요건을 갖춘 편안한 의자가 되었고, 단순성 및 깔끔한 라인과 같은 일부 미적 기준을 표현했습니다. 더 나은 세상을 상상, 디자인, 창조하는 데 도움을 주는 3D 엔지니어링 및 엔터테인먼트 소프트웨어를 제작하는 미국 선도 기업인 Autodesk와 Kartell과 Philippe Starck의 협업으로, 인공지능과 인간 지능의 협업의 산물로서 스타크 자신이 정의한 “자연지능”입니다. 인공지능의 부가 가치는 회사에 근본이 되는 디자이너의 창의성을 대체하는 것이 아니라, 시장에 접근하는 시간을 단축시켜 시제품 제작과 기업 디자인 과정을 가속화하는 데 도움을 줍니다.

A.I. представляет собой первое дизайнерское изделие, созданное искусственным интеллектом на основе «вводных», полученных от дизайнера (Филиппа Старка) и производителя (компании Kartell). В данном конкретном случае, творческое мышление и искусственный интеллект объединились для создания модели, разработанной целиком с помощью алгоритма, действующего на основе заданных требований, то есть полученный результат должен соответствовать следующим требованиям: быть удобным стулом, обладать прочностью и стойкостью, необходимыми для получения соответствующих сертификатов, и удовлетворять таким эстетическим критериям как строгость и чистота линий. Благодаря позволяющему проектировать и создавать лучший мир сотрудничеству компании Kartell, дизайнера Филиппа Старка и американской фирмы Autodesk - лидера в области разработки ПО для 3D-проектирования как для промышленности, так и для индустрии развлечений, на свет появилась серия A.I., ставшая результатом совместной работы искусственного интеллекта и человеческого разума, который Старк назвал «природным интеллектом». Искусственный интеллект не заменяет собой креативное мастерство дизайнера, всегда играющему важнейшую роль для компании-производителя, но способствует ускорению процесса прототипирования и разработки на предприятии, сокращая время между началом работы и выходом новых изделий на рынок.

A.I هو أول كائن تصميمي مُخلق بواسطة الذكاء الاصطناعي استطاع أن يستجيب للمدخلات التي تلقاها من المصمم (فيليب ستارك) ومن شركة (Kartell). على وجه التحديد، تم دمج التفكير الإبداعي والذكاء الاصطناعي لتصميم نموذج مقعد مُطور بالكامل بواسطة خوارزمية تحترم الطلبات الأصلية، أو لتكوين مقعد مريح يتمتع بالقوة والصلابة اللازمين للحصول على شهادات المطابقة، ويلتزم ببعض المعايير الجمالية الأساسية ونظافة الخطوط. بفضل التعاون بين Kartell و Philippe Starck و Autodesk، الشركة الأمريكية الرائدة في مجال إنتاج برامج الهندسة والترفيه ثلاثية الأبعاد التي تساعد على تخيل وتصميم وخلق عالم أفضل، ظهرت فئة A.I. التي تعتبر ثمرة التعاون بين الذكاء الاصطناعي والذكاء البشري والذي وصفه ستارك نفسه بـ "الذكاء الطبيعي". لا تحل القيمة المضافة للذكاء الاصطناعي محل القدرة الإبداعية للمصمم التي تعد دائماً ركيزة أساسية للشركة، ولكنها تساعد على تسريع عملية إعداد النماذج الأولية وتصميم الشركات من خلال تقصير وقت الوصول إلى السوق.



NUOVO MATERIALE ECO FRIENDLY DA MATERIALE RICICLATO 100%

TECNOPLIMERO TERMOPLASTICO RICICLATO AL 100%

Questo materiale è riciclato al 100% e viene da accantonamenti industriali puri non contaminati da altri materiali.

Questo materiale mantiene la qualità estetica e i requisiti strutturali; questo progetto permette di ridar vita a materiale industriale non utilizzato. *CIRCULAR ECONOMY*

NEW ECO-FRIENDLY MATERIAL FROM 100% RECYCLED MATERIAL

100% RECYCLED THERMOPLASTIC TECHNOPOLYMER

This material is 100% recycled and comes from production scraps - pure provision material which is not contaminated by other materials.

This material maintains the highest aesthetic quality and structural requisites; this project allows to restore life to unused industrial material. *CIRCULAR ECONOMY*

NEUES, UMWELTFREUNDLICHES MATERIALE AUS 100 % RECYCELTEM MATERIAL

100 % RECYCELTER THERMOPLAST-TECHNOPOLYMER

Dieses Material ist zu 100 % recycelt und stammt aus Industrieausschuss.

Dieses Material bewahrt auf Dauer seine optischen Eigenschaften und Strukturmerkmale; dieses Projekt schenkt nicht verwendetem Industriematerial ein neues Leben.

CIRCULAR ECONOMY

NOUVEAU MATÉRIAU ECO FRIENDLY À PARTIR DE MATÉRIAUX 100% RECYCLÉS

TECHNOPOLYMÈRE THERMOPLASTIQUE 100 % RECYCLÉ

Ce matériau est recyclé à 100% et provient de matériaux de provisions industrielles et restes de production purs non contaminés par d'autres matériaux.

Ce matériau conserve la qualité esthétique et les exigences structurelles; Ce projet permet de faire revivre du matériel industriel non utilisé. *CIRCULAR ECONOMY*

NUEVO MATERIAL «ECO FRIENDLY» DE MATERIAL 100% RECICLADO

TECNOPOLÍMERO TERMOPLÁSTICO RECICLADO AL 100%

Este material está reciclado al 100% y procede de suministros industriales.

Este material mantiene la calidad estética y los requisitos estructurales.

Este proyecto permite recuperar material industrial no usado. *CIRCULAR ECONOMY*

NOVO MATERIAL AMIGO DO AMBIENTE DE MATERIAL RECICLADO 100%

TECNOPOLÍMERO TERMOPLÁSTICO RECICLADO A 100%

Este material é reciclado a 100% e provém de reservas industriais.

Este material mantém a qualidade estética e os requisitos estruturais;

este projeto permite dar nova vida a material industrial não utilizado.

CIRCULAR ECONOMY



環境に優しい新素材 100%再生素材です

100%再生熱可塑性テクノポリマー

本素材は100%再生素材、しかも産業ストックから生成されています。

本素材は外観の品質と構造上必要な適正条件を保持しています。

本製品により非使用の産業素材は再び活躍する機会を与えられています。CIRCULAR ECONOMY

新型环保友好材料 来自100%回收的材料

100%再生熱可塑性テクノポリマー

本素材は100%再生素材、しかも産業スツツから生成されています。

本素材は外観の品質と構造上必要な適正条件を保持しています。

本製品により非使用の産業素材は再び活躍する機会を与えられています。

CIRCULAR ECONOMY

새로운 친환경 재료 100% 재활용 재료

100% 재활용 열가소성 테크노폴리머

이 재료는 100% 재활용되며 공산품입니다.

이 재료는 심미적 특징과 구조적 요건을 갖추고 있습니다.

이 프로젝트는 미 사용 산업재료를 재활용할 수 있게 만듭니다. CIRCULAR ECONOMY

НОВЫЙ ЭКОЛОГИЧНЫЙ МАТЕРИАЛ НА 100 % ПОЛУЧЕННЫЙ ПУТЕМ ВТОРИЧНОЙ ПЕРЕРАБОТКИ ОТХОДОВ ТЕРМОПЛАСТИЧНЫЙ ТЕХНОПОЛИМЕР, НА 100 % ПОЛУЧЕННЫЙ ПУТЕМ ВТОРИЧНОЙ ПЕРЕРАБОТКИ

Этот материал на 100 % получен путем вторичной переработки промышленных отходов. Этот материал удовлетворяет требованиям, предъявляемым к внешнему виду и структурным характеристикам; этот проект позволяет дать новую жизнь неиспользуемым промышленным материалам.

CIRCULAR ECONOMY

مادة جديدة صديقة للبيئة

من مواد مُعاد تدويرها بنسبة 100%

تكنولوجيا بوليمير بلاستيك حراري مُعاد تدويره بنسبة 100%

هذه المادة مُعاد تدويرها بنسبة 100 % ويتم إنتاجها من المخلفات الصناعية.

تحافظ هذه المادة على الجودة الجمالية والمتطلبات الهيكلية.

يسمح هذا المشروع بإحياء المواد الصناعية غير المستخدمة.

COMUNICAZIONI DAL PRODUTTORE ALL'ACQUIRENTE

Materiale: tecnopolimero termoplastico riciclato al 100%

Prodotto conforme alla normativa EN 1728:2012, 16139:2013 + AC2013 mobili domestici, sedute, metodi di prova, determinazione della resistenza e durabilità.

Avvertenza: la presente scheda prodotto ottempera alle disposizioni della Legge del 10 aprile 1991 n° 126 "Norme per l'informazione del consumatore" e al decreto dell'8 febbraio 1997 n° 101 "Regolamento di attuazione".

Manutenzione del prodotto: pulire il prodotto con un panno morbido umido imbevuto di sapone o detersivi liquidi, meglio se diluiti in acqua. **Evitare assolutamente l'uso di alcol etilico o di detersivi contenenti, anche in piccole quantità, acetone, trielina e ammoniaca (solventi in generale).**

EVITARE I SEGUENTI USI IMPROPRI: salire sulla seduta con i piedi, sedersi sullo schienale, utilizzare il prodotto come scaletta. Kartell declina ogni responsabilità per danni causati a cose o a persone derivanti da un uso non corretto del prodotto. La garanzia non comprende alcun tipo di assistenza o riparazione del prodotto o a parti di esso danneggiate in seguito a un uso non corretto del prodotto stesso.

MODELLO PROTETTO DA REGISTRAZIONE DI DESIGN COMUNITARIO

INFORMATION FROM THE MANUFACTURER TO THE BUYER

Material: 100% recycled thermoplastic technopolymer

This product complies with regulatory norms EN 1728:2012, 16139:2013 + AC2013 regarding domestic furniture, seating, testing methods, assessment of strength and durability.

N.B.: This product sheet complies with the provisions of Italian Law 126 of 10 April 1991, The Consumer Information Law", and with Decree 101 of 8 February 1997, Implementation Regulation".

Product maintenance: To clean, wipe with a soft, damp cloth using liquid soap or detergent diluted in water. **Do not use ethyl alcohol or detergents containing acetone, turpentine or ammonia (solvents in general), even in small quantities.**

AVOID THE FOLLOWING IMPROPER USES: standing on the seat, sitting on the back or using the armchair as a ladder. Kartell cannot be held liable for damage or injury resulting from improper use of this product. The product guarantee does not cover assistance or repairs of the product or product parts for damage resulting from improper use.

MODEL PROTECTED BY COMMUNITY DESIGN REGISTRATION

MITTEILUNG DES HERSTELLERS FÜR DEN KÄUFER

Material: 100 % recycelter thermoplast-technopolymer

Das Produkt erfüllt die Anforderungen der Normen EN 1728:2012, 16139:2013 + AC2013: Möbel, Sitzmöbel, Prüfverfahren zur Bestimmung der Festigkeit und Dauerhaltbarkeit.

Hinweis: Dieses Merkblatt erfüllt die Bestimmungen des Gesetzes Nr. 126 vom 10. April 1991 „Bestimmungen zur Verbraucherinformation“ und die des Gesetzeserlasses Nr. 101 vom 8. Februar 1997 „Durchführungsregelung“.

Pflege: Das Produkt mit einem feuchten weichen Tuch mit Seife oder Flüssigreinerer - am besten mit Wasser verdünnt - reinigen. **Kein Ethylalkohol und keine Reinigungsmittel verwenden, die auch in kleinen Mengen Substanzen wie Aceton, Trichloräthylen und Ammoniak (Lösungsmittel allgemein) enthalten.**

DIE FOLGENDEN MISSBRÄUCLICHEN VERWENDUNGEN SIND ZU VERMEIDEN: mit den Füßen auf den Stuhl steigen, sich auf die Rückenlehne setzen, den Stuhl als Leiter verwenden. Kartell haftet nicht für Schäden an Personen oder Sachen, die durch missbräuchliche bzw. unsachgemäße Verwendung des Produkts verursacht werden. Die Garantie umfasst keinerlei Kundendienst oder Reparatur für Schäden am Erzeugnis oder seinen Bestandteilen, die auf einen unsachgemäßen Gebrauch zurückgehen.

ALS GEMEINSCHAFTSGESCHMACKSMUSTER GESCHÜTZTES ERZEUGNIS

COMMUNICATIONS DU PRODUCTEUR AU CONSOMMATEUR

Matière : technopolymère thermoplastique 100 % recyclé

Produit conforme à la norme EN 1728:2012 , 16139:2013 + AC2013 mobilier domestique, sièges, méthodes d'essais pour la détermination de la résistance et la durabilité.

Avertissement : cette fiche produit est conforme aux dispositions de la loi italienne n°126 du 10 avril 1991 « Normes relatives à l'information des consommateurs » et au décret n°101 du 8 février 1997 « Règlement d'application ».

Entretien du produit : nettoyer le produit à l'aide d'un chiffon doux humide imbibé de savon ou de détergents liquides, de préférence dilués dans l'eau. **Éviter absolument d'utiliser de l'alcool éthylique ou des détergents contenant - même en petites quantités - de l'acétone, du trichloréthylène ou de l'ammoniaque (dissolvants en général).**

LES UTILISATIONS NON CONFORMES CI-DESSOUS SONT À ÉVITER : monter sur le siège avec les pieds, s'asseoir sur le dossier, utiliser le produit comme un escabeau. Kartell décline toute responsabilité en cas de dommages causés à des biens ou à des personnes suite à une mauvaise utilisation du produit. La garantie ne prévoit aucun type d'assistance ou de réparation du produit/de parties de ce dernier en cas de dommages occasionnés par une mauvaise utilisation.

CE MODÈLE FAIT L'OBJET DE LA PROTECTION RÉSERVÉE AUX DESSINS COMMUNAUTAIRES ENREGISTRÉS

COMUNICACIONES DEL FABRICANTE AL COMPRADOR

Material: tecnopolímero termoplástico reciclado al 100%

Producto conforme a las normas EN 1728:2012, 16139:2013 + AC2013 para muebles domésticos, asientos, métodos de ensayo, y determinación de la resistencia y de la durabilidad.

Advertencia: la presente ficha de producto cumple las disposiciones establecidas por la Ley italiana n.° 126 del 10 de abril de 1991, "Normas para la información del consumidor", y por el decreto italiano n.° 101 del 8 de febrero de 1997, "Reglamento de aplicación".

Mantenimiento del producto: limpiar el producto con un paño suave húmedo empapado con jabón o detergentes líquidos, preferiblemente diluidos en agua. **No usar alcohol etílico o detergentes que contengan cualquier cantidad, por pequeña que sea, de acetona, tricloroetileno y amoníaco (disolventes en general).**

EVITE LOS SIGUIENTES USOS IMPROPIOS: subir con los pies sobre el asiento, sentarse en el respaldo o utilizar el producto como escalera. Kartell declina toda responsabilidad por los daños causados a objetos o personas que se deriven de un uso no correcto del producto. La garantía no incluye ningún tipo de asistencia o reparación del producto, ni de partes del mismo, en caso de daños como consecuencia de un uso no correcto del propio producto.

MODELO PROTEGIDO POR REGISTRO DE DISEÑO COMUNITARIO

COMUNICAÇÕES DO FABRICANTE AO COMPRADOR

Material: tecnopolímero termoplástico reciclado a 100%

Produto em conformidade com a norma EN 1728:2012, 16139:2013 + AC2013 móveis domésticos, bancos, métodos de ensaio, determinação da resistência e durabilidade.

Advertência: a presente ficha de produto está em conformidade com as disposições da Lei nº 126, de 10 de abril de 1991 “Normas para a informação do consumidor” e o decreto nº 101, de 8 de fevereiro de 1997 “Regulamento de execução”.

Manutenção do produto: limpar o produto com um pano suave húmido embebido em sabão ou detergente líquido, de preferência diluído em água. **Nunca usar álcool etílico ou detergentes que contêm, mesmo em pequenas quantidades, acetona, trielina e amoníaco (solventes em geral).**

EVITAR AS SEQUINTES UTILIZAÇÕES IMPRÓPRIAS: subir para o assento com os pés, sentar-se no encosto, utilizar o produto como escadote. A Kartell declina qualquer responsabilidade por danos causados a coisas ou pessoas resultantes de um uso incorreto do produto. A garantia não abrange qualquer tipo de assistência ou reparação do produto ou das suas peças danificadas na sequência de um uso incorreto do produto.

MODELO PROTEGIDO POR REGISTO DE DESENHO COMUNITÁRIO

製品をご購入されたお客様へのお知らせ

材質: 100%再生熱可塑性テクノポリマー

本製品は1728:2012規格および 16139:2013 + AC2013規格 (家庭用家具、椅子、試験方法、強度の判定、耐久性) に適合しています。

注意: 本製品仕様書は、1991年4月10日法律第126号「消費者情報規範」および1997年2月8日法令第101号「実施規定」に従っています。

お手入れ方法: 石鹼水または液体洗剤 (できれば水で希釈) を含ませた柔らかい布で拭いてください。エチルアルコールまたはたえ少量でもアセトン、トリエリン、アンモニア (溶剤一般) を含む洗剤は絶対に使用しないでください。

次のような不適切な使い方をしてはいけません: 椅子の上に立つ、背もたれの上に座る、脚立の代わり

に使う。本製品の不適切な使用による物や人への損害につきましては、KARTELL社は一切の責任を負いません。本製品の不適切な使用による全体的または部分的損害は一切保証の対象とはなりません。
このモデルは登録欧州共同体意匠により保護されています。

制造商致购买者声明

材质: 100%回收的热塑性聚合物

本产品符合 EN 1728:2012、16139:2013 和 AC2013 有关家具、椅子、检验方法、坚固耐用测定的标准。坚固耐用性测定的标准。

说明: 本产品保修卡遵守1991年4月10日第126号“消费者信息法”和1997年2月8日第101号“贯彻条例”。

保养方法: 用浸透皂液或清洗剂(最好稀释)的湿布清洗产品。禁止使用含有乙醇或含有小剂量丙酮、三氯乙烯和氨(一般溶剂)的清洗剂。

请避免以下不当使用: 站在椅子上, 做在椅背上, 获奖本品当做梯凳使用。Kartell公司对于不当使用本品导致的物品损坏或人身伤害概不负责。对于不当使用本品导致本品或其部件的损坏, 都不包含在保修的范围内, 因此不予以任何类型的客服或维修。

本产品受欧共体设计注册的保护

소비자 정보

자료: 100% 재활용 열가소성 테크노폴리머

본 제품은 가정용 가구, 의자, 평가 방법, 내구성, 사용기간에 대한 유럽 규정 EN 1728:2012, 16139:2013 + AC2013에 의하여 제조되었습니다.

고지: 해당 제품표는 1991년 4월 10일자 법률 제 126번 “소비자 정보와 관련한 기준”과 1997년 2월 8일자 법령 제 101번 “이행 규정”을 따릅니다.

제품 관리: 비누물 또는 물로 희석한 액체 세제에 적신 부드러운 천을 사용하여 제품을 닦습니다. 아세톤, 트리클로로에틸렌 또는 암모니아(또는 일반 솔벤트)를 소량이라도 함유하고 있는 에틸 알코올 또는 세제 사용을 절대 금지합니다.

다음과 같은 부적절한 사용을 금지: 제품 위에 올라서는 것, 등받이 위에 앉는 것, 제품을 사다리로서 이용하는 것. 카르텔(KARTELL)은 제품의 부적절한 사용으로 인해 발생된 물품과 신체 손상에 대한 어떤 책임도 지지 않습니다. 제품의 부적절한 사용으로 인해 발생된 제품 또는 부품에 대해 어떤 서비스나 수리도 보증하지 않습니다.

연합 디자인 등록에 따라 보호된 디자인

ИНФОРМАЦИЯ ПОКУПАТЕЛЮ ОТ ИЗГОТОВИТЕЛЯ

Материал: термопластичный технопolyмер, на 100 % полученный путем вторичной переработки. Изделие соответствует стандартам EN 1728:2012 и 16139:2013 + AC2013, распространяющимся на бытовую мебель, стулья, методы исследования, определение

прочности и срок службы.

Предупреждение: данный техпаспорт изделия подчиняется распоряжениям Закона № 126 от 10 апреля 1991 г. "Правила предоставления информации покупателю" и постановлению № 101 от 8 февраля 1997 г. "Разъяснение по применению".

Уход за изделием: протирайте изделие мягкой влажной тканью, смоченной в мыле или в мощном средстве, желательно разбавленном водой. **Категорически запрещается применение этилового спирта или моющих средств, содержащих, даже в небольших количествах, ацетон, трихлорэтилен и аммиак (растворители в целом).**

ИЗБЕГАЙТЕ НЕНАДЛЕЖАЩЕГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИЗДЕЛИЯ: залезать на стул ногами, садиться на спинку, использовать изделие в качестве лестницы. Kartell не несет ответственности за ущерб, причиненный имуществу или лицам, в результате неправильной эксплуатации изделия. Гарантия не распространяется на техническую поддержку или ремонт изделия или его частей, поврежденных в результате его неправильной эксплуатации.

МОДЕЛЬ ИЗДЕЛИЯ ЗАЩИЩЕНА РЕГИСТРАЦИЕЙ ПРОМЫШЛЕННОГО ДИЗАЙНА ЕС.

إخطار من المنتج إلى المشتري

الخامة: تكنوبولييمير بلاستيك حراري معاد تدويره بنسبة ١٠٠%
منتج مطابق للائحة 16139:2013 + AC2013، EN 1728:2012 الصادر في 10 أبريل 1991 "لائحة إخطار المستهلك"، والمرسوم رقم 101 الصادر في 8 فبراير 1997 "القواعد التنظيمية للتنفيذ".

صيانة المنتج: تنظيف المنتج قطعة قماش ناعمة مبللة منقوعة في الصابون أو في أحد المنظفات السائلة، ويفضل أن يكون مخففاً في المياه. تجنب تماماً استخدام الكحول الإيثيلي أو المنظفات التي تحتوي - ولو بكميات صغيرة - على الأسيتون أو ثلاثي كلور الإيثيلين أو الأمونيا (المذيبات بشكل عام).

تجنب إساءة الاستخدام على النحو التالي: الصعود على المقعد بالقدمين، أو الجلوس على ظهر المقعد، أو استخدام المنتج كسلم. لا تتحمل شركة Kartell أية مسؤولية عن الأضرار، التي قد تلحق بالمتلكات أو بالأشخاص الناجمة عن الاستخدام غير السليم للمنتج. لا يشمل الضمان أي نوع من أنواع المساعدة أو إصلاح المنتج أو أجزاء منه تكون قد تضررت نتيجة الاستخدام غير الصحيح للمنتج ذاته.

النموذج يخضع للحماية بموجب تسجيل التصميم في الاتحاد الأوروبي





Kartell

Via delle Industrie, 1 • 20082 Noviglio MI • t. +39 02 90012 1 • f. +39 02 9009 1212 • kartell@kartell.it
www.kartell.com